

För lärare

An ordinary boy

Tips till dig som på egen hand ska besöka utställningen med din klass.

FÖRE BESÖKET:

Utställningen *An ordinary boy* berättar om André Olofsson och den process han som transsexuell gick igenom för att slutligen få genomgå könsbekräftande kirurgi. Som förberedelse inför besöket kan du som lärare ta del av intervjun *Vara vem man vill – Intervju med Ciprian Gorga och André Olofsson*

<http://epi.vgregion.se/sv/Vastarvet/Tjanster/Pedagogik-och-utstallningar/An-ordinary-boy/An-ordinary-boy/?id=74663>

samt filmen som finns med i utställningen: *Mitt inre kön*, <https://vimeo.com/56317065>

Boken *An ordinary boy* finns med i utställningen, men finns också att låna på de flesta bibliotek. Den innehåller extra information som kan vara bra underlag för diskussion.

<http://www.bokus.com/bok/9789163726910/an-ordinary-boy/>

OM TRANSEXUALISM

Att vara transsexuell handlar inte om sexualitet. En transsexuell person kan vara homo- hetero eller bisexuell. Transsexualism - eller könsdysfori, som kanske är ett bättre ord - handlar om ens identitet, hur en upplever sig själv och sin kropp. En del brukar beskriva det som att de fötts in i fel kropp. Andra upplever det som att de inte har något emot sin kropp, men att de inte trivs i sin roll som "kvinna" eller "man", att de känner sig som något annat, något utanför dessa roller.

Ansökningarna om att få utredas för könsbekräftande behandling har ökat starkt de senaste åren. Varför vet man inte riktigt, men en del experter på området tror att det har att göra med den spridning frågan fått på nätet, att fler nås av information och stöd. Transsexuella har också blivit allt mer synliga i offentligheten. Det gör att det finns förebilder att känna igen sig i och hämta styrka ifrån.

Det genomförs årligen ca 50 könskorrigeringar i Sverige. Den som ansöker om könskorrigering får gå igenom en utredningsprocess med psykologer, kuratorer och läkare för att få en diagnos. Den processen tar ca 3-4 år.

Mer om transsexualism hittar du på <http://www.transformering.se/>

Det finns också ett radioprogram som innehåller mycket information:

Morgonpasset i P3 – Gästen Allt om könsbekräftande kirurgi

<http://sverigesradio.se/sida/avsnitt/851848?programid=4765>

FRÅGOR ATT STÄLLA UNDER BESÖKET

- *André har sagt att han aldrig funderade på vad som var "killigt" eller "tjejigt" när han var liten, utan att han bara agerade utifrån det som var bekvämt och det som han kände sig hemma med. Men när han var 15-16 år blev det viktigt att presentera sig själv som kille. Vad är det som gör att en måste vara antingen eller?*
- *Varför tror ni André vill berätta om detta?
Hans svar är att detta är en utställning som inte fanns när han hade behövt den som mest under tonåren. Han vill lyfta fram temat, det positiva och möjligheterna till en ljus framtid för de som befinner sig i samma situation som han gjorde, när han hade det som svårast.*
- *För en del transsexuella är det inte primärt att korrigera underlivet – utan att få ändra sitt juridiska kön. Vad är ett juridiskt kön och varför är det viktigt att ha rätt juridiskt kön?*
- *Varför har André börjat med dragkamp?*
- *Varför undvek André simhallar?*
- *Bilden från simbassängen är viktig för André – varför tror ni?*

Övrig info:

- *De tre stora halvkroppsbilderna hör ihop och symboliserar transformeringen från kvinna (med lindan i handen - André dolde sina bröst – genom lindan fick han en platt bröstorg) till ett stadium med hormonbehandling och slutligen till man efter operationen.*